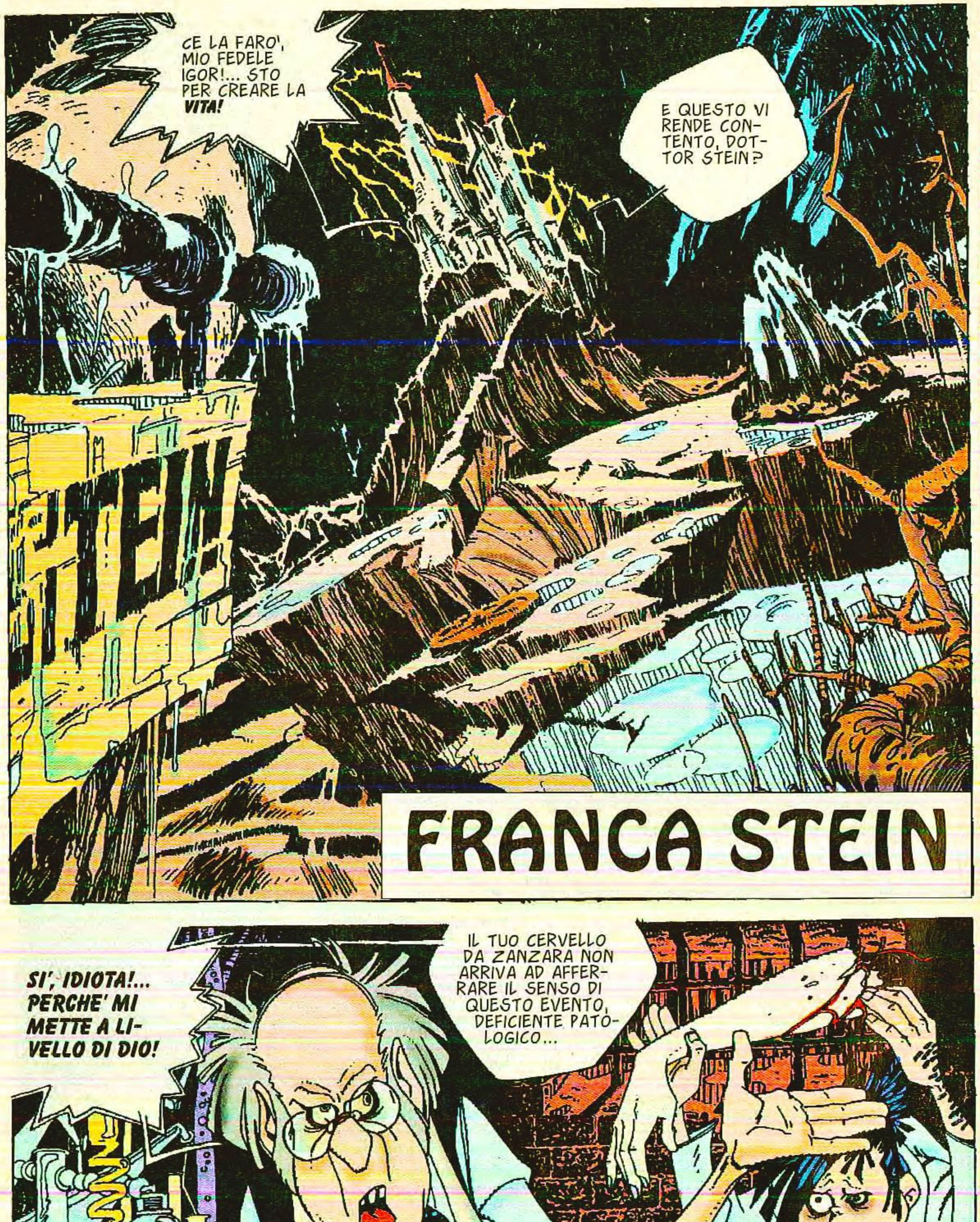
FRANCA STEIN

(di Carlos Trillo e Ernesto Horacio Domingues)

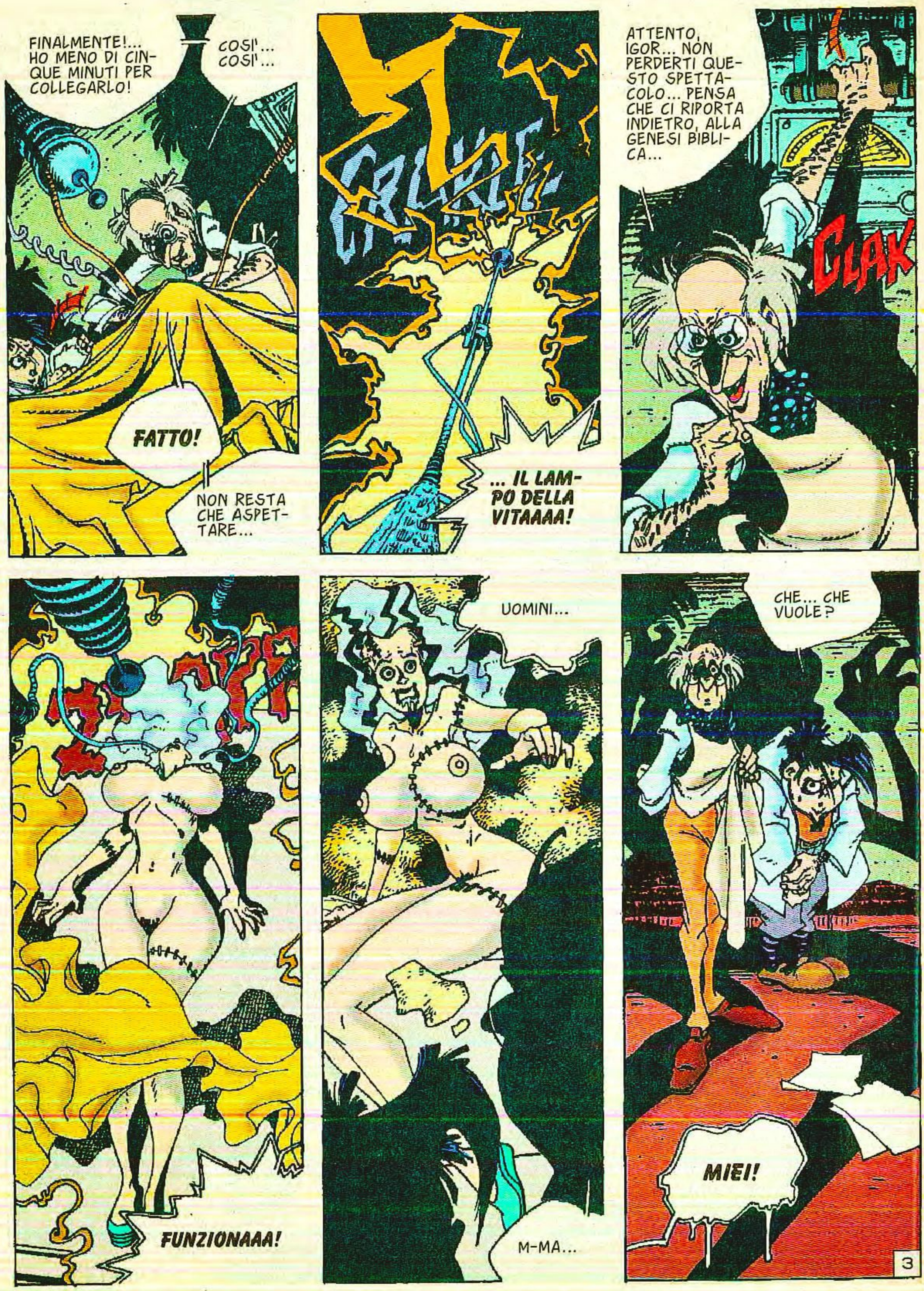
Lanciostory, nn. 16 .. 23/1998

EURA EDITORIALE

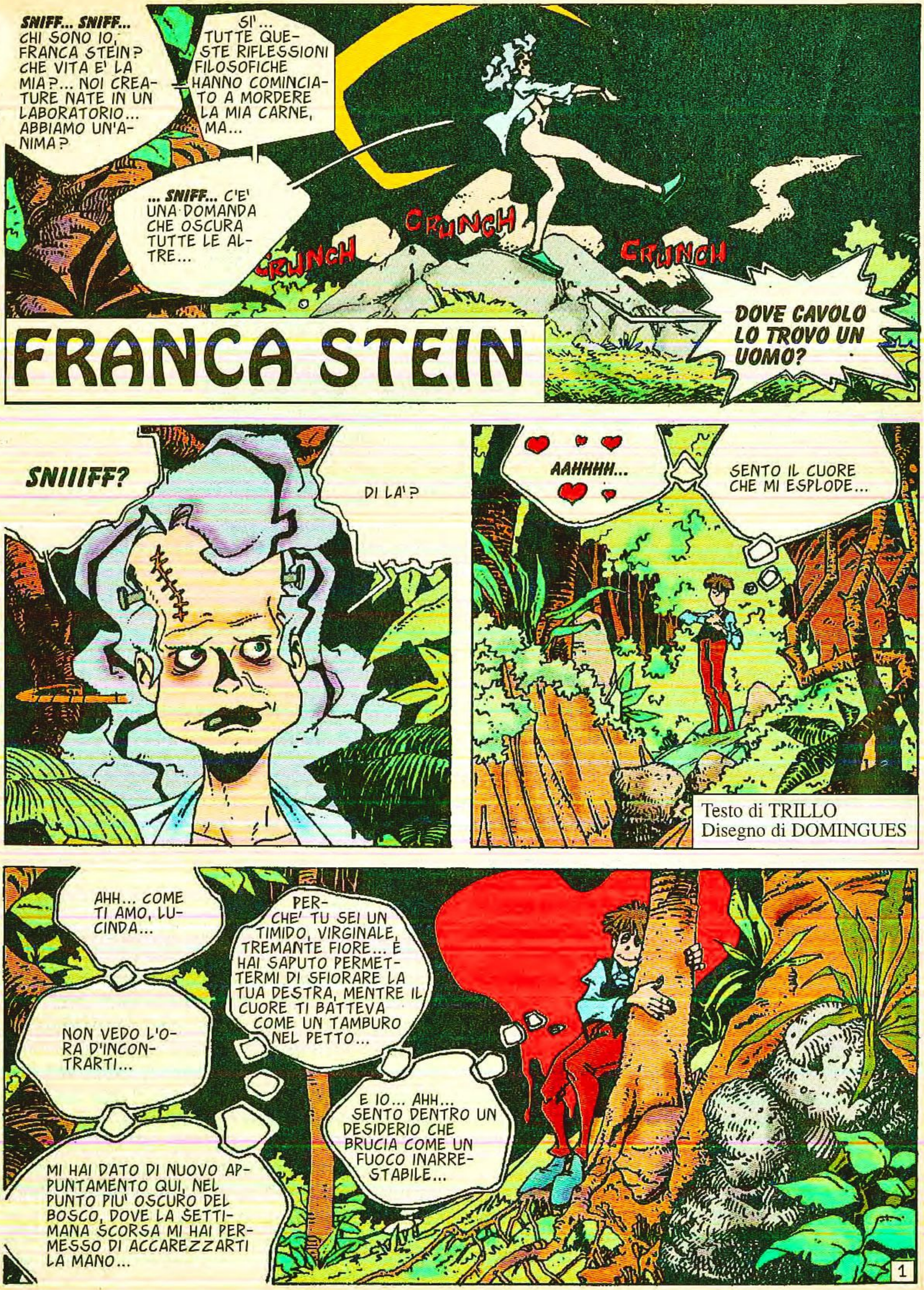


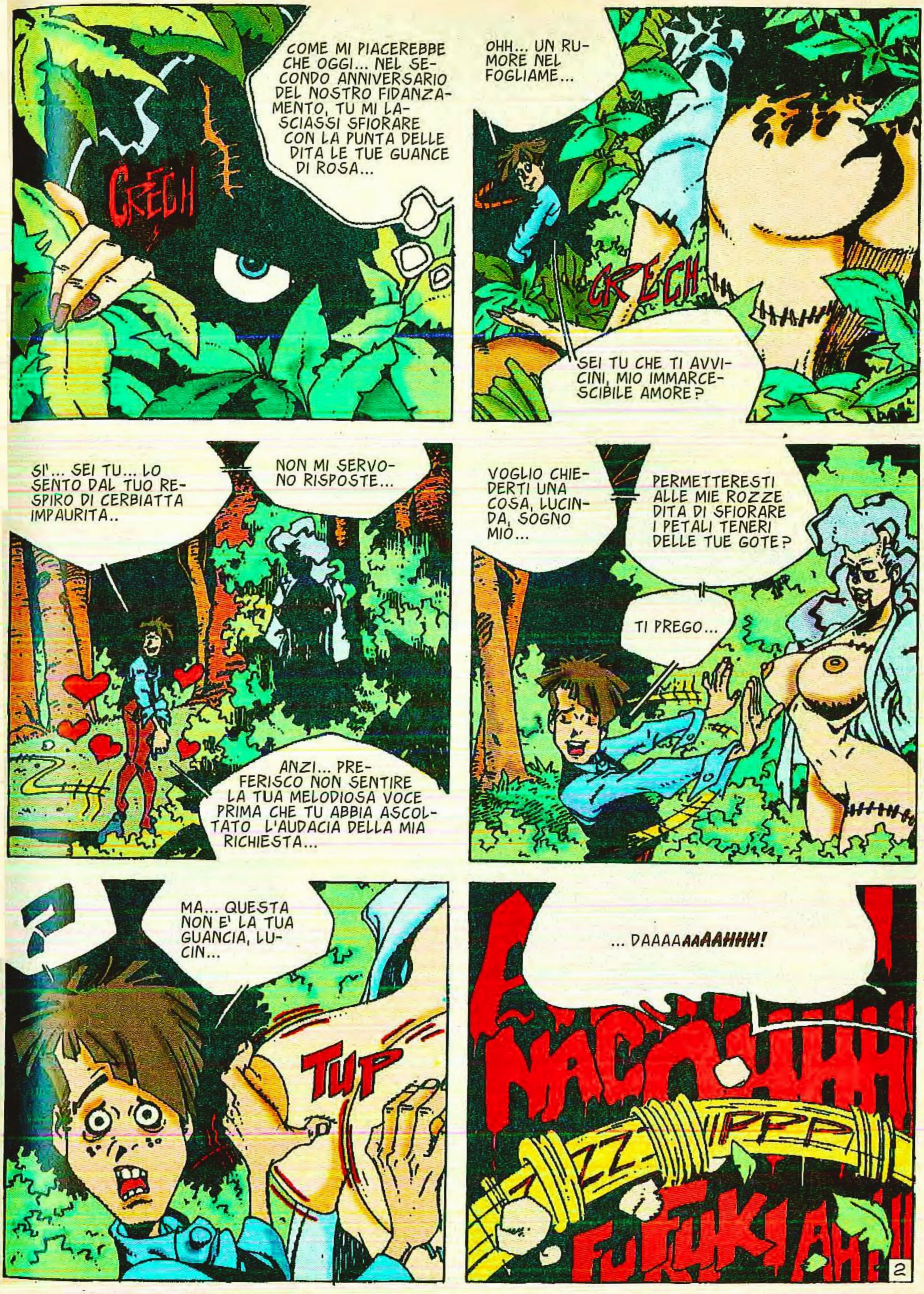
Testo di TRILLO
Disegno di DOMINGUES

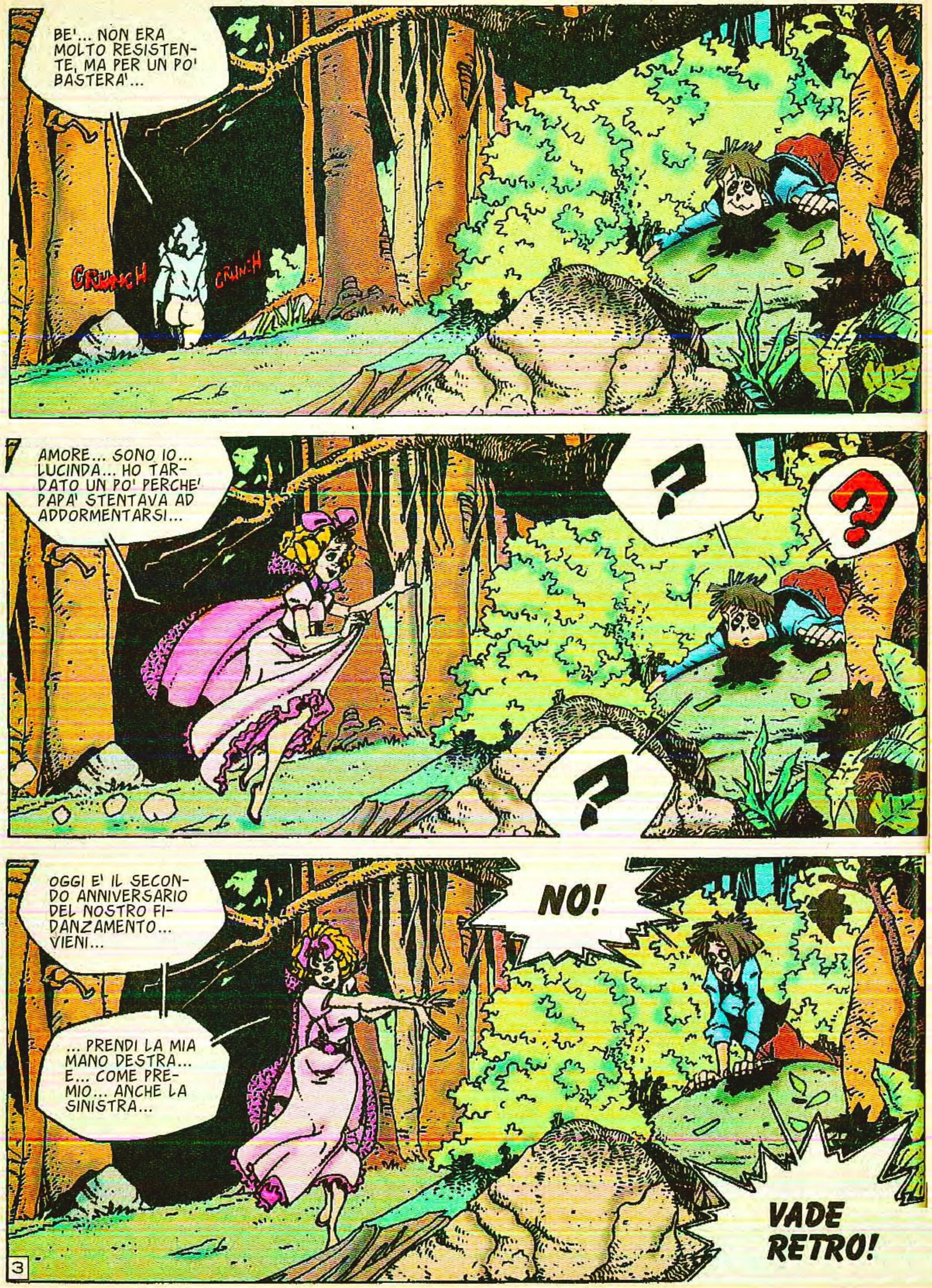
MA PER QUESTA CREATURA, CHE SI ALZERA' DAL LETTINO QUANDO UN FULMINE COLPIRA' LA CUPOLA DEL MIO LABORATORIO... IO SARO' DIO!... LO CAPISCI, ANIMALE?
MA NO... CHE PUOI CAPIRE TU?
PASSAMI IL CERVELLO... E' NEL VASO CON SCRITTO CERVELLO...
CERVELLO?
SE GLI DICO CHE NON SO LEGGERE, QUELLO SCIROCCATO COMINCIA A STRILLARE... E OGGI HO TROPPO MAL DI TESTA PER SOPPORTARLO...
TIP TIP TIP TIP
IO HO SEMPRE FORTUNA NELLE LOTTERIE... FAMMI PROVARE...
AMBARABA', CICCI' COCCO'...
FEGATO
CERVELLO
POLMONE DESTRO
CONNESSIONI CEREBRO-SESSUALI DI UNA MAORI IN CALORE
QUESTO!
SBRIGATI, DEFICIENTE!
TUP
CONNESSIONI CEREBRO-SESSUALI DI UNA MAORI IN CALORE
TUP
IN FRETTA... CHE IL TEMPORALE E' AL CULMINE!
2

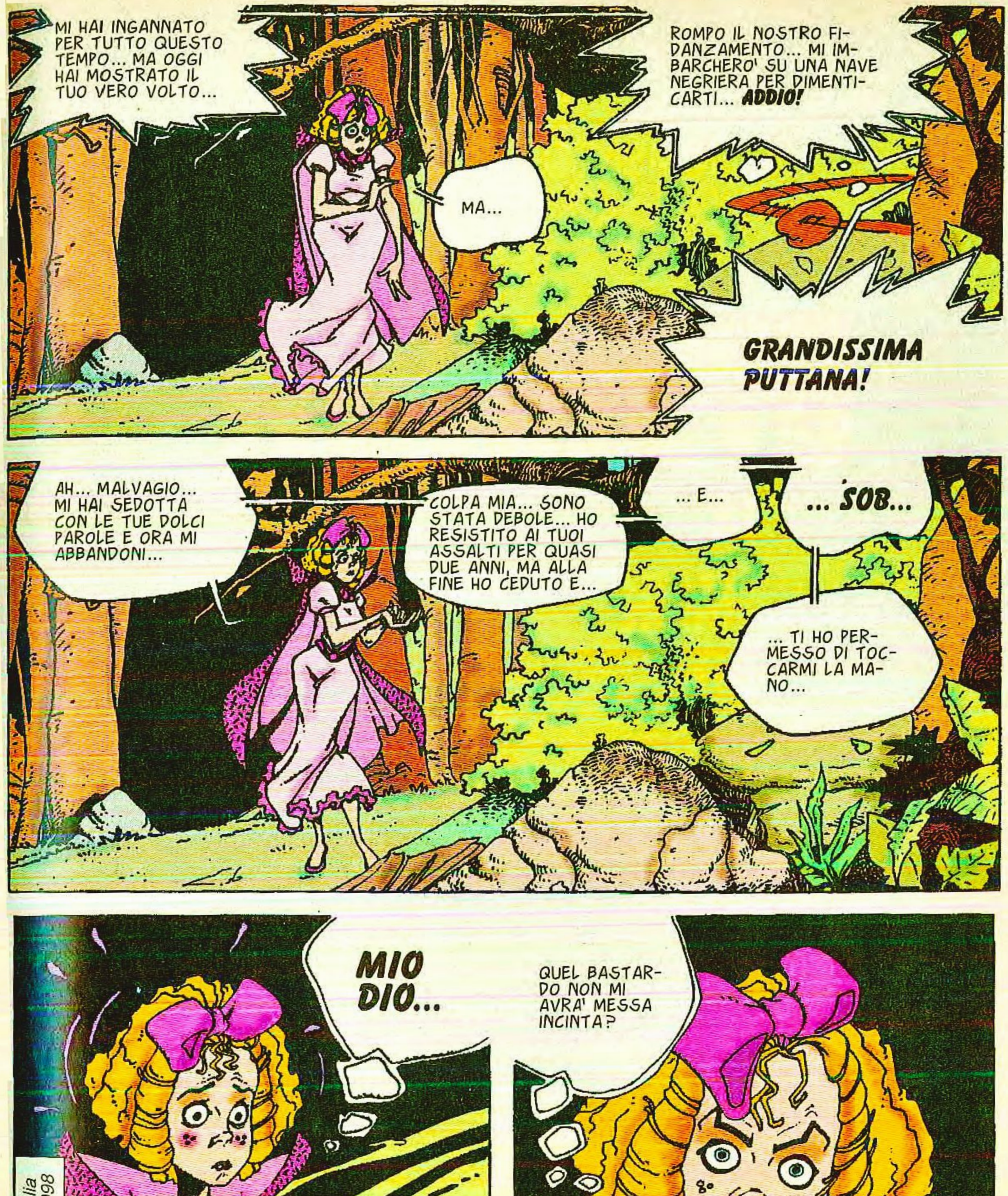

FINALMENTE!... HO MENO DI CINQUE MINUTI PER COLLEGARLO!
COSI'... COSI'...
FATTO!
NON RESTA CHE ASPETTARE...
... IL LAMPO DELLA VITAAAA!
ATTENTO, IGOR... NON PERDERTI QUESTO SPETTACOLO... PENSA CHE CI RIPORTA INDIETRO, ALLA GENESI BIBLICA...
CLAK
FUNZIONAAA!
UOMINI...
M-MA...
CHE... CHE VUOLE?
MIEI!

© Copyright per l'Italia
Eura Editoriale 1998

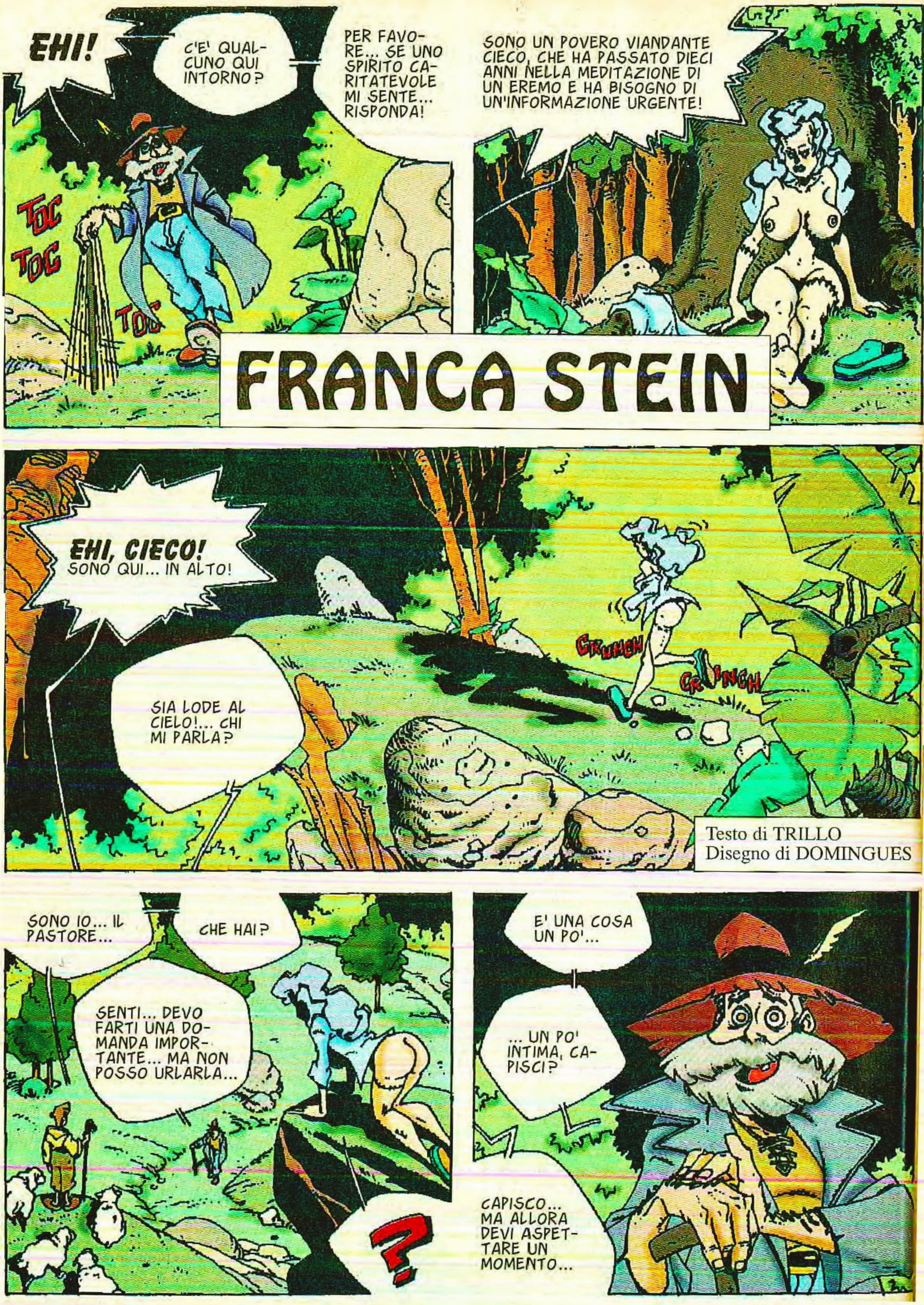

SNIFF... SNIFF... CHI SONO IO, FRANCA STEIN? CHE VITA E' LA MIA?... NOI CREATURE NATE IN UN LABORATORIO... ABBIAMO UN'ANIMA?
SI'... TUTTE QUESTE RIFLESSIONI FILOSOFICHE HANNO COMINCIATO A MORDERE LA MIA CARNE, MA...
... SNIFF... C'E' UNA DOMANDA CHE OSCURA TUTTE LE ALTRE...
CRUNCH
CRUNCH
CRUNCH
DOVE CAVOLO LO TROVO UN UOMO?
FRANCA STEIN
SNIIIFF?
DI LA'?
AAHHHH...
SENTO IL CUORE CHE MI ESPLODE...
Testo di TRILLO
Disegno di DOMINGUES
AHH... COME TI AMO, LUCINDA...
PERCHE' TU SEI UN TIMIDO, VIRGINALE, TREMANTE FIORE... E HAI SAPUTO PERMETTERMI DI SFIORARE LA TUA DESTRA, MENTRE IL CUORE TI BATTEVA COME UN TAMBURO NEL PETTO...
NON VEDO L'ORA D'INCONTRARTI...
E IO... AHH... SENTO DENTRO UN DESIDERIO CHE BRUCIA COME UN FUOCO INARRESTABILE...
MI HAI DATO DI NUOVO APPUNTAMENTO QUI, NEL PUNTO PIU' OSCURO DEL BOSCO, DOVE LA SETTIMANA SCORSA MI HAI PERMESSO DI ACCAREZZARTI LA MANO...
1

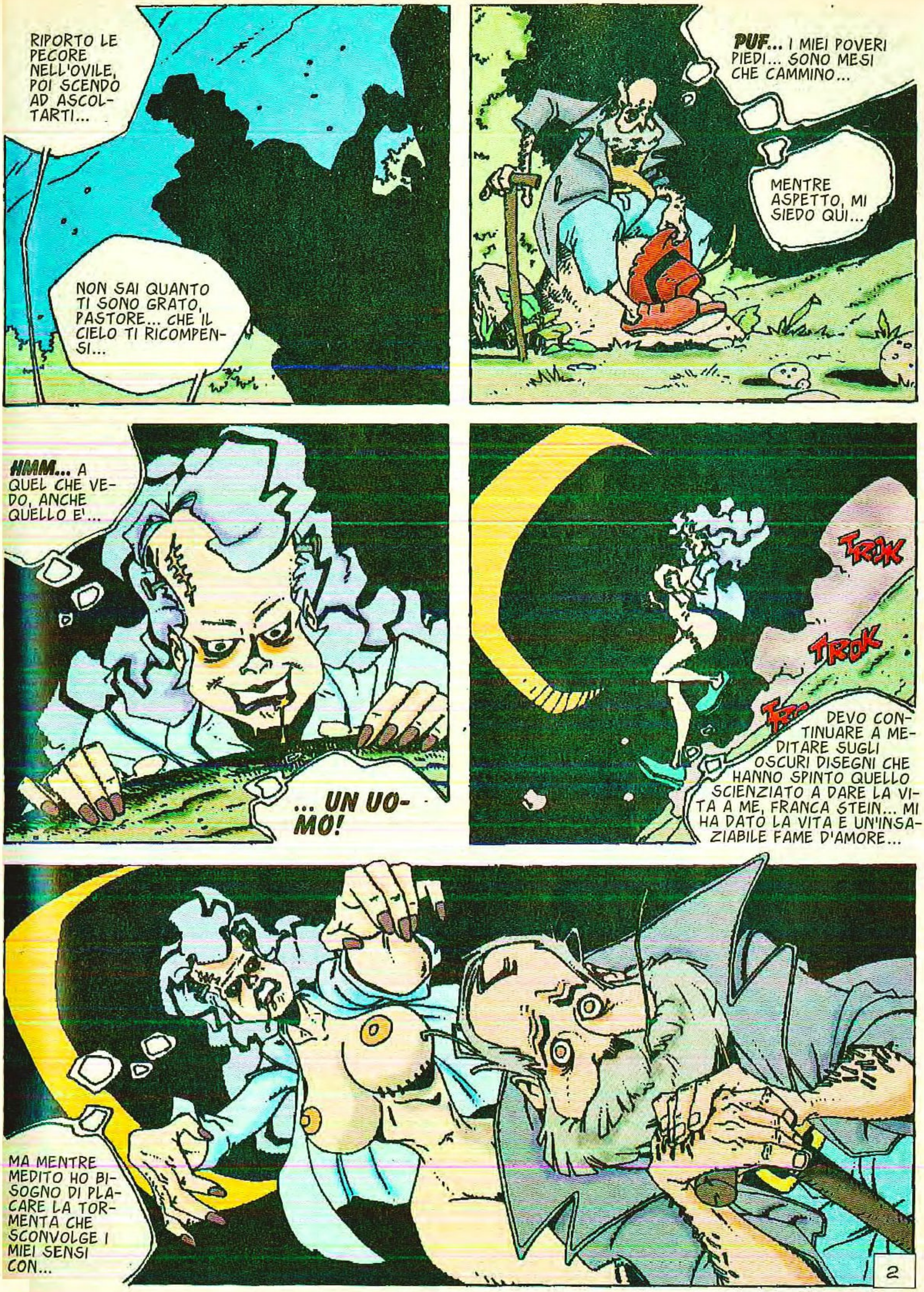

COME MI PIACEREBBE CHE OGGI... NEL SECONDO ANNIVERSARIO DEL NOSTRO FIDANZAMENTO, TU MI LASCIASSI SFIORARE CON LA PUNTA DELLE DITA LE TUE GUANCE DI ROSA...
CRECH
OHH... UN RUMORE NEL FOGLIAME...
CRECH
SEI TU CHE TI AVVICINI, MIO IMMARCESCIBILE AMORE?
SI'... SEI TU... LO SENTO DAL TUO RESPIRO DI CERBIATTA IMPAURITA..
NON MI SERVONO RISPOSTE...
ANZI... PREFERISCO NON SENTIRE LA TUA MELODIOSA VOCE PRIMA CHE TU ABBIA ASCOLTATO L'AUDACIA DELLA MIA RICHIESTA...
VOGLIO CHIEDERTI UNA COSA, LUCINDA, SOGNO MIO...
PERMETTERESTI ALLE MIE ROZZE DITA DI SFIORARE I PETALI TENERI DELLE TUE GOTE?
TI PREGO...
MA... QUESTA NON E' LA TUA GUANCIA, LUCIN...
TUP
... DAAAAAAAAHHH!
ZZ
PPP
2


BE'... NON ERA MOLTO RESISTENTE, MA PER UN PO' BASTERA'...
CRUNCH
CRUNCH
AMORE... SONO IO... LUCINDA... HO TARDATO UN PO' PERCHE' PAPA' STENTAVA AD ADDORMENTARSI...
?
?
?
OGGI E' IL SECONDO ANNIVERSARIO DEL NOSTRO FIDANZAMENTO... VIENI...
NO!
... PRENDI LA MIA MANO DESTRA... E... COME PREMIO... ANCHE LA SINISTRA...
VADE RETRO!
3



© Copyright per l'Italia Eura Editoriale 1998

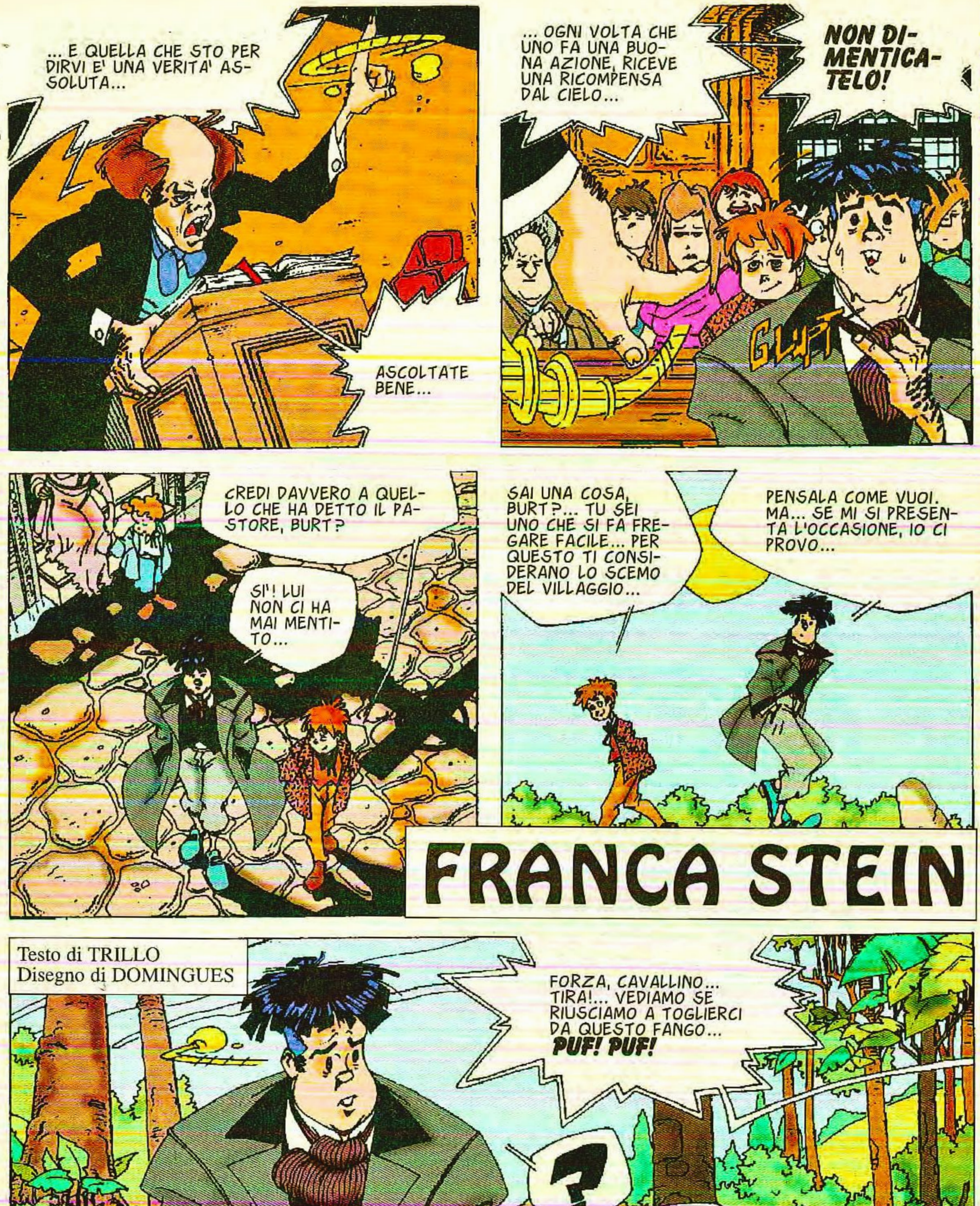

EHI!
C'E' QUALCUNO QUI INTORNO?
PER FAVORE... SE UNO SPIRITO CARITATEVOLE MI SENTE... RISPONDA!
TOC TOC TOC
SONO UN POVERO VIANDANTE CIECO, CHE HA PASSATO DIECI ANNI NELLA MEDITAZIONE DI UN EREMO E HA BISOGNO DI UN'INFORMAZIONE URGENTE!
FRANCA STEIN
EHI, CIECO! SONO QUI... IN ALTO!
SIA LODE AL CIELO!... CHI MI PARLA?
Testo di TRILLO
Disegno di DOMINGUES
SONO IO... IL PASTORE...
CHE HAI?
SENTI... DEVO FARTI UNA DOMANDA IMPORTANTE... MA NON POSSO URLARLA...
?
E' UNA COSA UN PO'...
... UN PO' INTIMA, CAPISCI?
CAPISCO... MA ALLORA DEVI ASPETTARE UN MOMENTO...

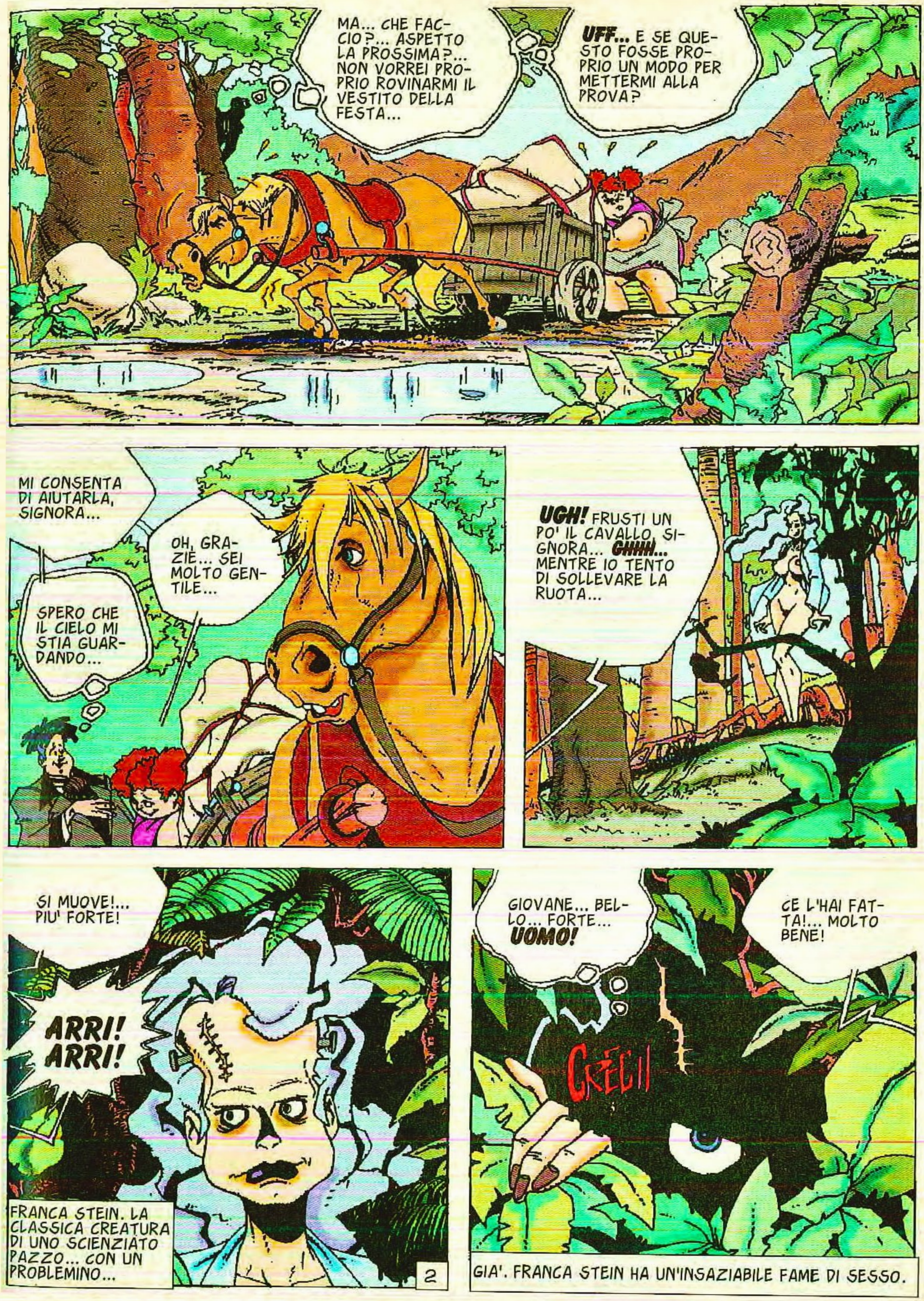


RIPORTO LE PECORE NELL'OVILE, POI SCENDO AD ASCOLTARTI...
NON SAI QUANTO TI SONO GRATO, PASTORE... CHE IL CIELO TI RICOMPENSI...
PUF... I MIEI POVERI PIEDI... SONO MESI CHE CAMMINO...
MENTRE ASPETTO, MI SIEDO QUI...
HMM... A QUEL CHE VEDO, ANCHE QUELLO E'...
... UN UOMO!
TROK
TROK
DEVO CONTINUARE A MEDITARE SUGLI OSCURI DISEGNI CHE HANNO SPINTO QUELLO SCIENZIATO A DARE LA VITA A ME, FRANCA STEIN... MI HA DATO LA VITA E UN'INSAZIABILE FAME D'AMORE...
MA MENTRE MEDITO HO BISOGNO DI PLACARE LA TORMENTA CHE SCONVOLGE I MIEI SENSI CON...
2

... CON UN PO' DI
SESSO!
?!
ZZZIIIIIIIIPPP
TOC
TOC
TOC
TOC
?
MA... CHI AGGREDISCE UN POVERO NON VEDENTE?
CHIUNQUE SIA, VENGA PUNITO PER QUESTO OLTRAGGIO!
VUOI STARE ZITTO?
NON MI DISTRARRE CON LE TUE STUPIDAGGINI, UOMO.
V... V...
... VA BENE... PASSIAMO ALLE COSE IMPORTANTI...
JUAAAJÜUUII...
NACA
FUKI
ACA
FUKI
3

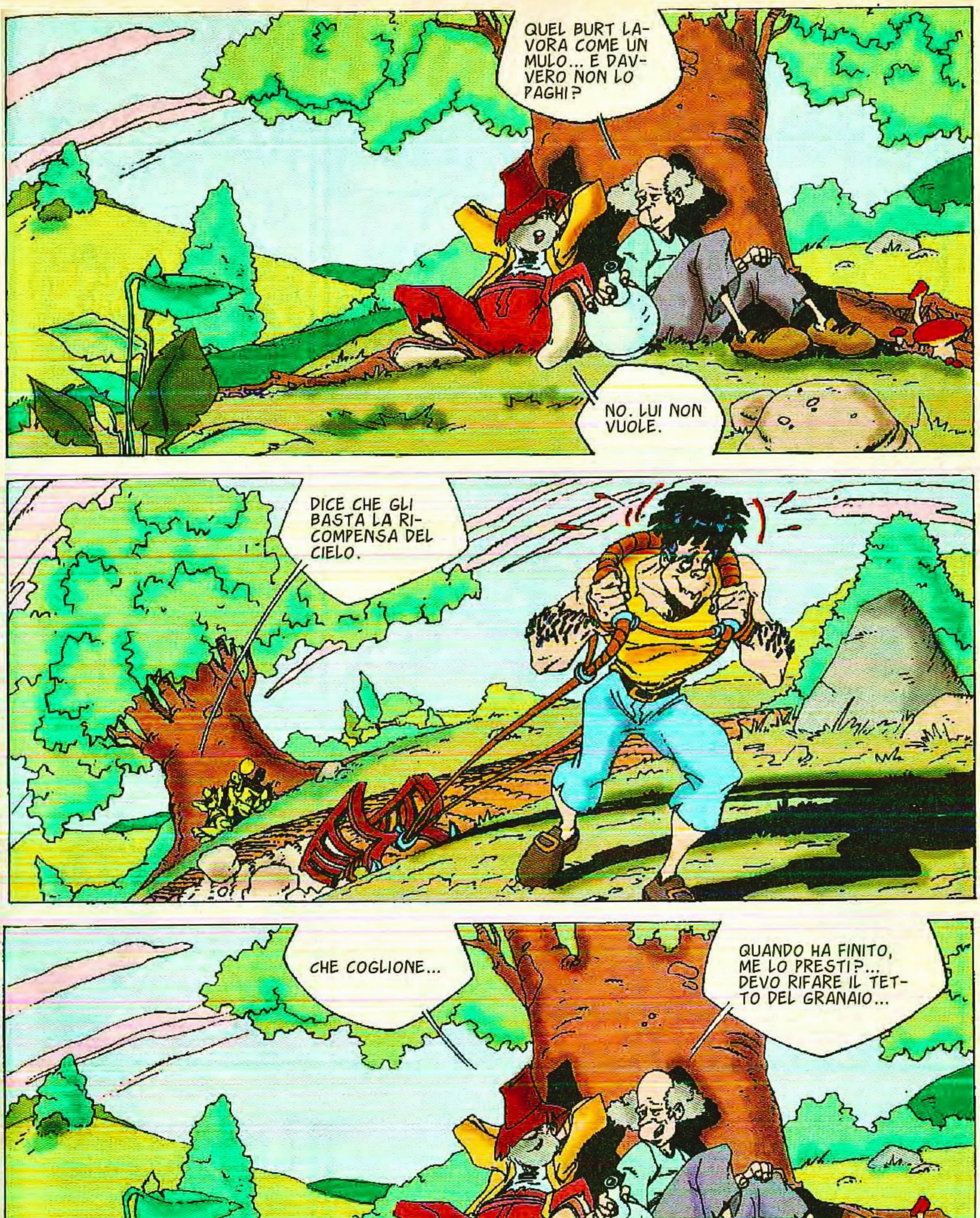
© Copyright per l'Italia Eura Editoriale 1998


... E QUELLA CHE STO PER DIRVI E' UNA VERITA' ASSOLUTA...
ASCOLTATE BENE...
... OGNI VOLTA CHE UNO FA UNA BUONA AZIONE, RICEVE UNA RICOMPENSA DAL CIELO...
NON DIMENTICATELO!
GLUPT
¿CREDI DAVVERO A QUELLO CHE HA DETTO IL PASTORE, BURT?
SI'! LUI NON CI HA MAI MENTITO...
SAI UNA COSA, BURT?... TU SEI UNO CHE SI FA FREGARE FACILE... PER QUESTO TI CONSIDERANO LO SCEMO DEL VILLAGGIO...
PENSALA COME VUOI. MA... SE MI SI PRESENTA L'OCCASIONE, IO CI PROVO...
FRANCA STEIN
Testo di TRILLO
Disegno di DOMINGUES
FORZA, CAVALLINO... TIRA!... VEDIAMO SE RIUSCIAMO A TOGLIERCI DA QUESTO FANGO... PUF! PUF!
?
ACCIDENTI!... ECCOLA GIA' QUI, L'OCCASIONE...
1



MA... CHE FACCIO?... ASPETTO LA PROSSIMA?... NON VORREI PROPRIO ROVINARMI IL VESTITO DELLA FESTA...
UFF... E SE QUESTO FOSSE PROPRIO UN MODO PER METTERMI ALLA PROVA?
MI CONSENTA DI AIUTARLA, SIGNORA...
OH, GRAZIE... SEI MOLTO GENTILE...
SPERO CHE IL CIELO MI STIA GUARDANDO...
UGH! FRUSTI UN PO' IL CAVALLO, SIGNORA... GHHH... MENTRE IO TENTO DI SOLLEVARE LA RUOTA...
SI MUOVE!... PIU' FORTE!
ARRI! ARRI!
FRANCA STEIN. LA CLASSICA CREATURA DI UNO SCIENZIATO PAZZO... CON UN PROBLEMINO...
2
GIOVANE... BELLO... FORTE... UOMO!
CE L'HAI FATTA!... MOLTO BENE!
CREC!!
GIA'. FRANCA STEIN HA UN'INSAZIABILE FAME DI SESSO.

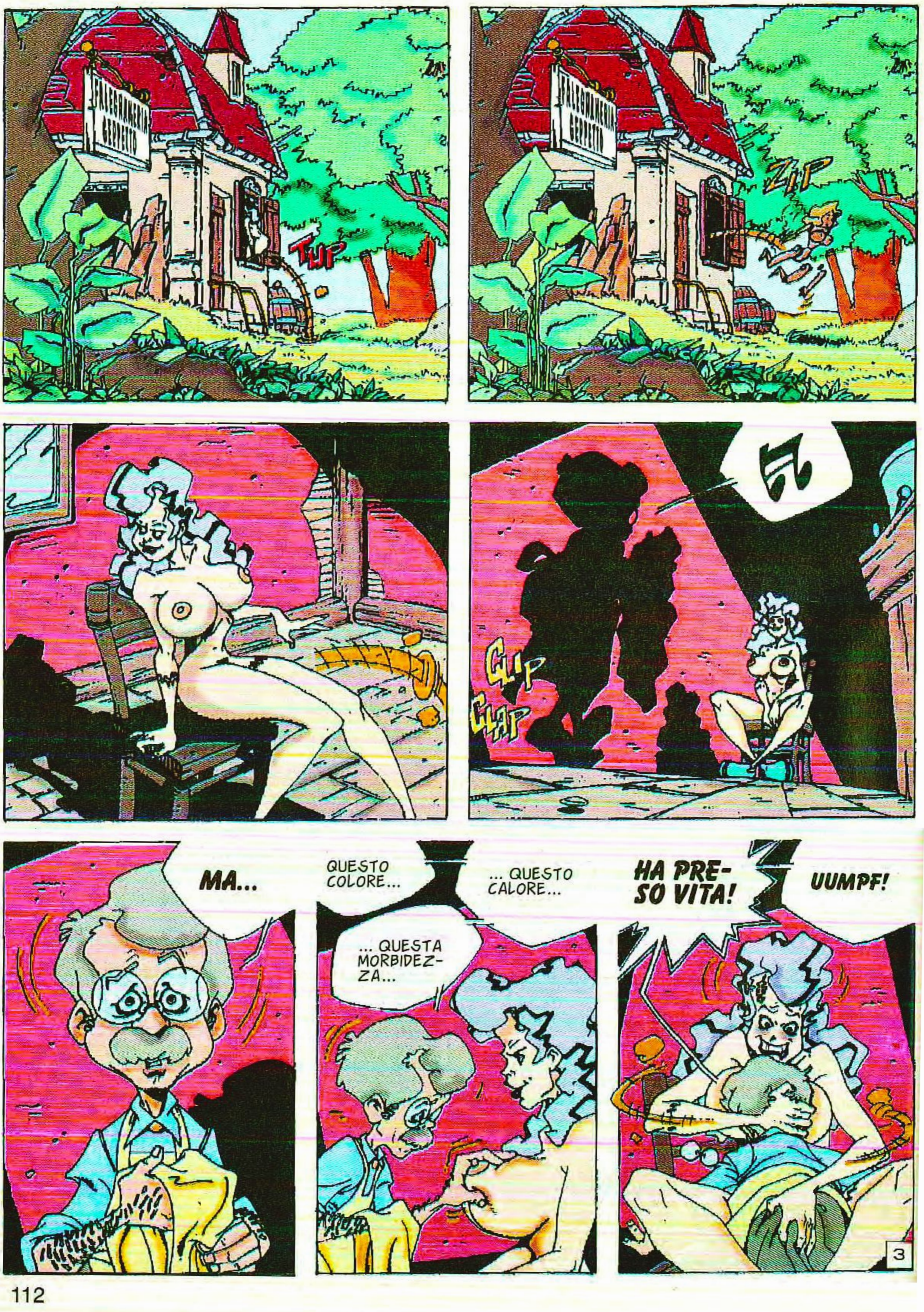
MI HAI FATTO UN GRANDE FAVORE... E IO VOGLIO RICOMPENSARTI...
AHH!... E' COME AVEVA DETTO IL PASTORE...
ECCO... COSI'. SO BENE CHE PER UN GIOVANE NON C'E' NULLA DI PIU' PREZIOSO DEL BACIO DI UNA FANCIULLA.
CHUIK
!?!
PUAH!
NON MI DITE CHE QUESTA E' LA RICOMPENSA DEL CIE...
ZIPPP
... LO!
EHI... SENTI UN PO'...
TU SARESTI QUELLA CHE E' VENUTA...
... A PREMIARE LA MIA BUONA AZIONE?
NON MI HA NEPPURE RISPOSTO...
... MA IN COMPENSO MI HA PREMIATO CINQUE VOLTE...
AH... AH...
QUANDO LO RACCONTERO' AL MIO INCREDULO AMICO...
3



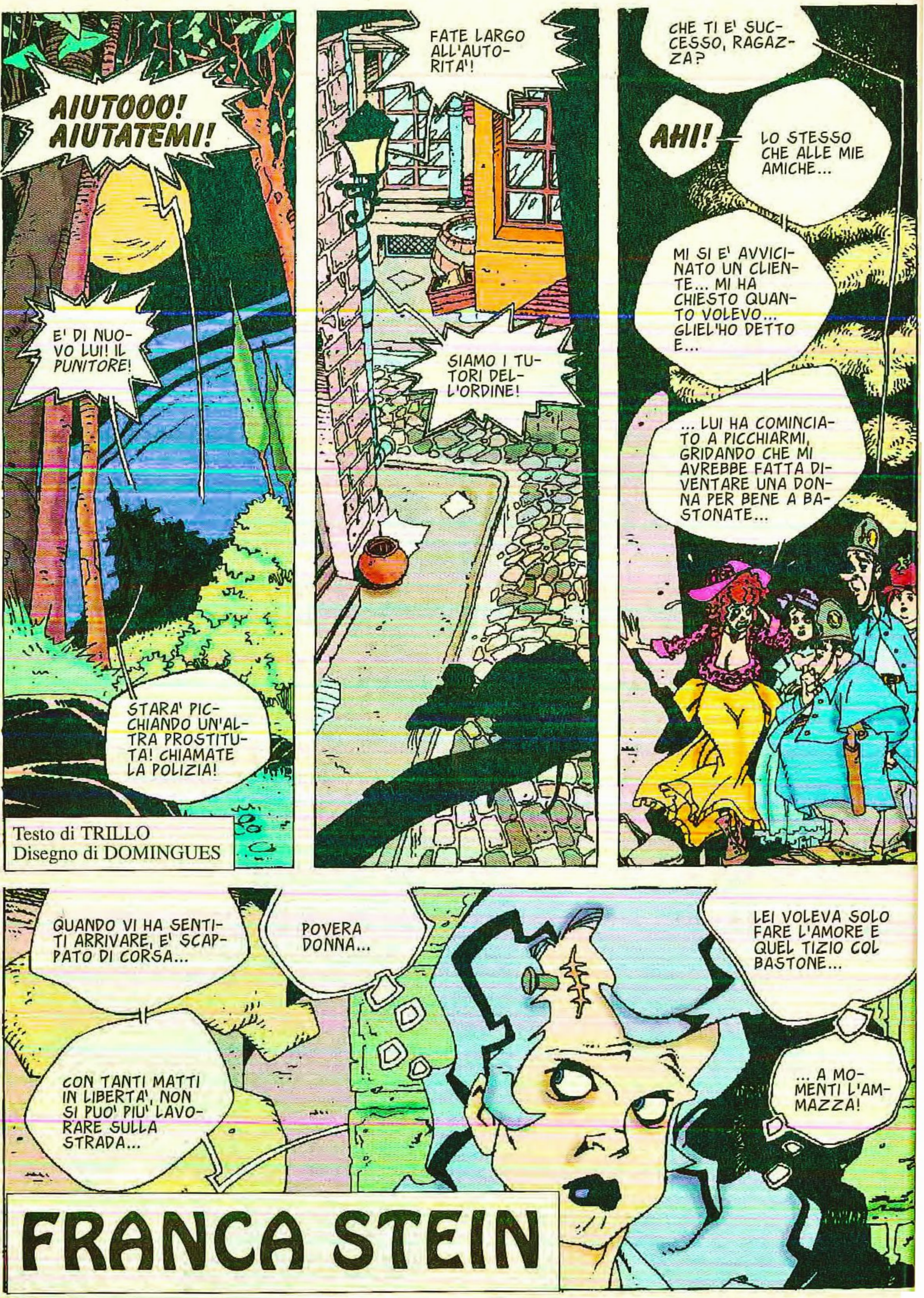
© Copyright per l'Italia
Eura Editoriale 1998

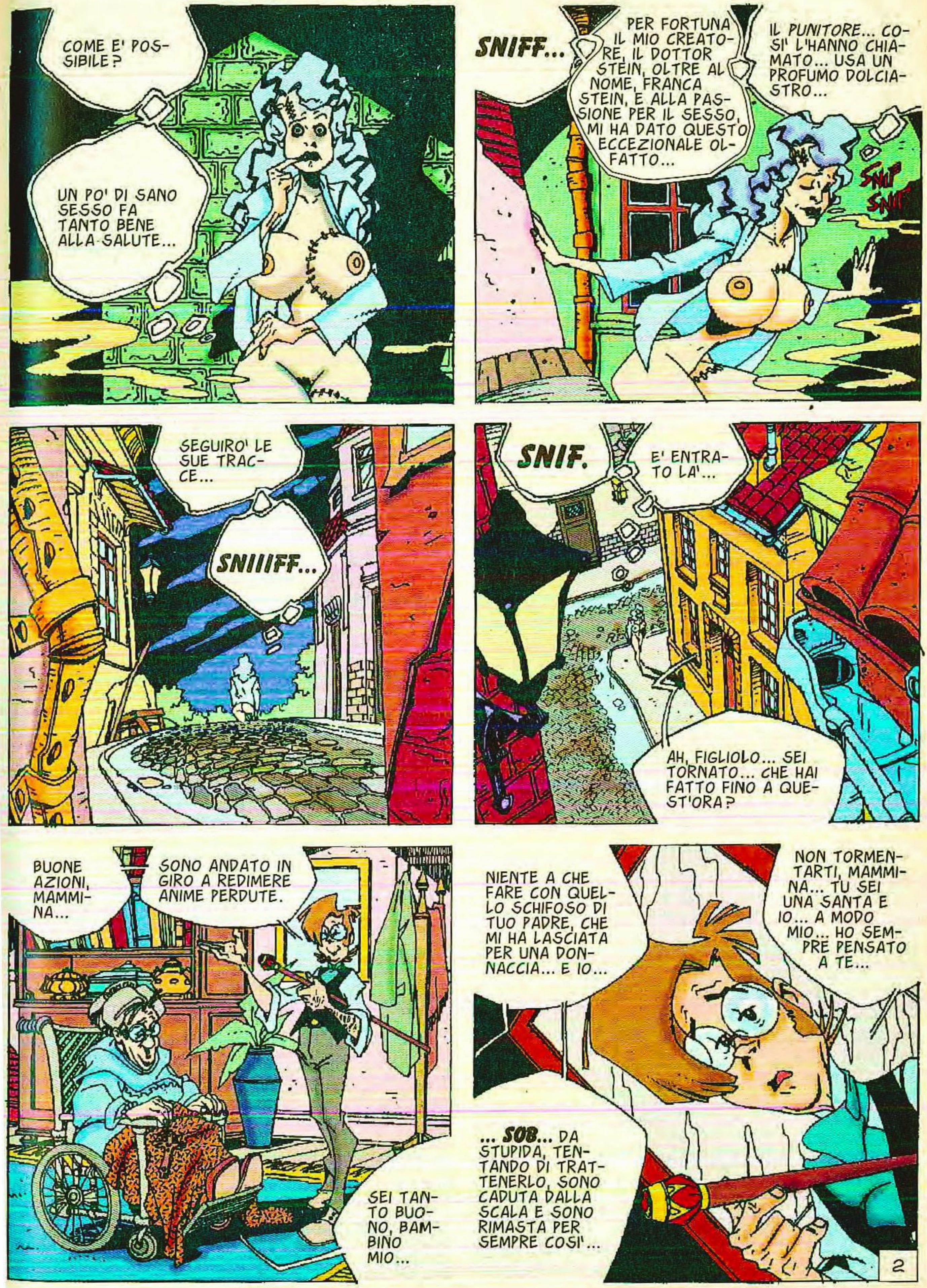
FALEGNAMERIA
GEPPETTO
TOC TOC TOC PIC
FRANCA STEIN
TOC TOC
TOC PIC TOC
PIC TOC TOC PIC
Testo di TRILLO
Disegno di DOMINGUES
?
TOC PIC
SI CHIAMA FRANCA STEIN. UNO SCIENZIATO PAZZO L'HA CREATA E LE HA DATO VITA...
TOC PIC PIC TOC
TOC PIC PIC
... E CON LA VITA, PER ERRORE, UNA FAME INSA-ZIABILE DI SESSO.
1

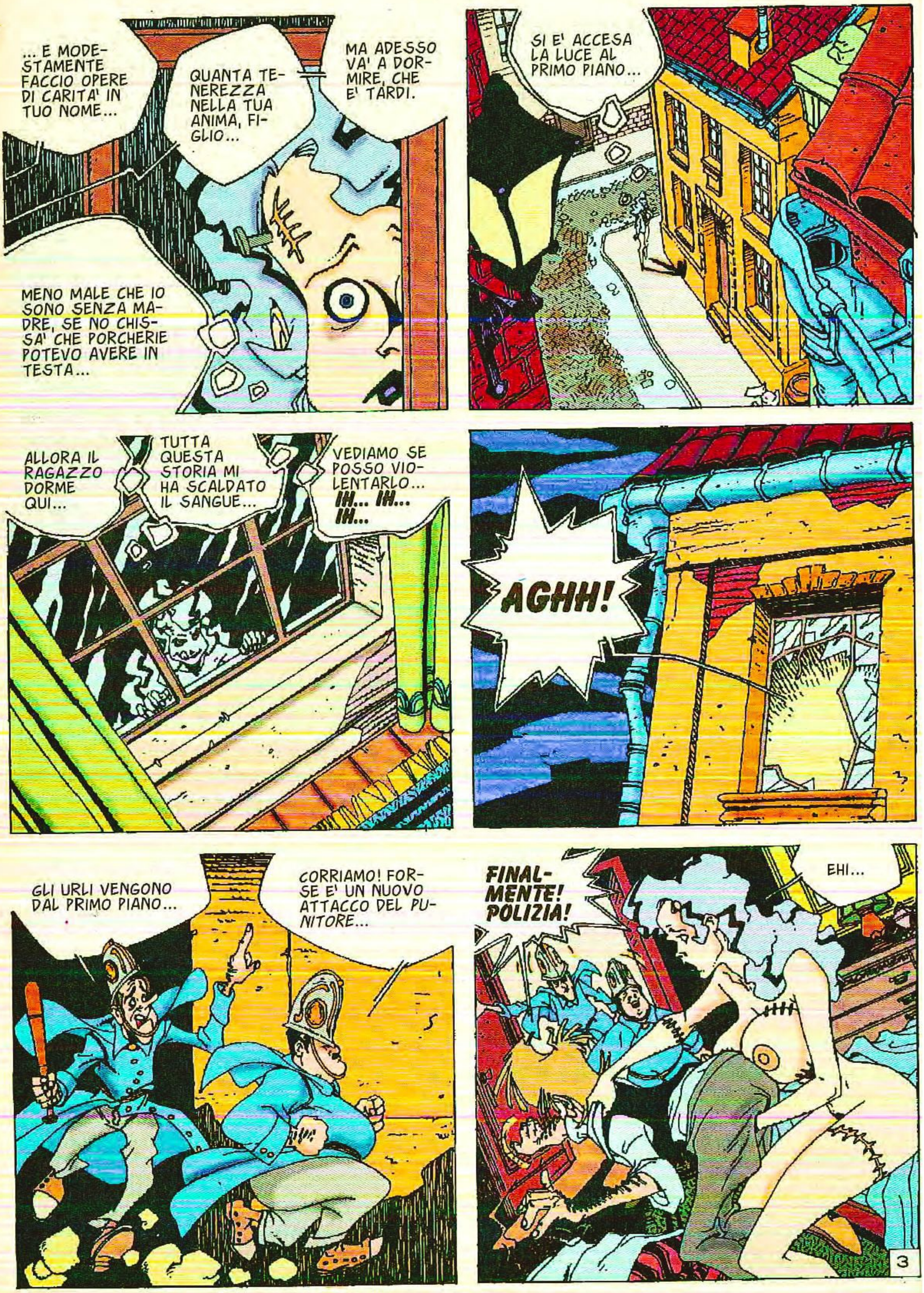
UN UOMO AL LAVORO...
QUANDO AVRA' FINITO, LO USERO' UN PO'... UGH!... SPERO CHE NON SIA TROPPO STANCO...
ECCO FATTO...
ASSOMIGLI TANTISSIMO A QUELLA FIDANZATA CHE HO AVUTO IN GIOVENTU'...
AHHH...
... SE VENISSE UNA FATA E TI DESSE LA VITA, IL RESTO DEI MIEI GIORNI SAREBBE PERFETTO...
MAH... CERCHERO' QUALCHE VESTITO DA METTERTI...
PLIN
2


TUP
ZIP
CLIP
CLAP
MA...
QUESTO COLORE...
... QUESTO CALORE...
... QUESTA MORBIDEZ-ZA...
HA PRE-SO VITA!
UUMPF!
3

© Copyright per l'Italia
Eura Editoriale 1998


AIUTOOO! AIUTATEMI!
E' DI NUOVO LUI! IL PUNITORE!
STARA' PICCHIANDO UN'ALTRA PROSTITUTA! CHIAMATE LA POLIZIA!
Testo di TRILLO
Disegno di DOMINGUES
FATE LARGO ALL'AUTORITA'!
SIAMO I TUTORI DELL'ORDINE!
CHE TI E' SUCCESSO, RAGAZZA?
AHI!
LO STESSO CHE ALLE MIE AMICHE...
MI SI E' AVVICINATO UN CLIENTE... MI HA CHIESTO QUANTO VOLEVO... GLIEL'HO DETTO E...
... LUI HA COMINCIATO A PICCHIARMI, GRIDANDO CHE MI AVREBBE FATTA DIVENTARE UNA DONNA PER BENE A BASTONATE...
QUANDO VI HA SENTITI ARRIVARE, E' SCAPPATO DI CORSA...
CON TANTI MATTI IN LIBERTA', NON SI PUO' PIU' LAVORARE SULLA STRADA...
POVERA DONNA...
LEI VOLEVA SOLO FARE L'AMORE E QUEL TIZIO COL BASTONE...
... A MOMENTI L'AMMAZZA!
FRANCA STEIN

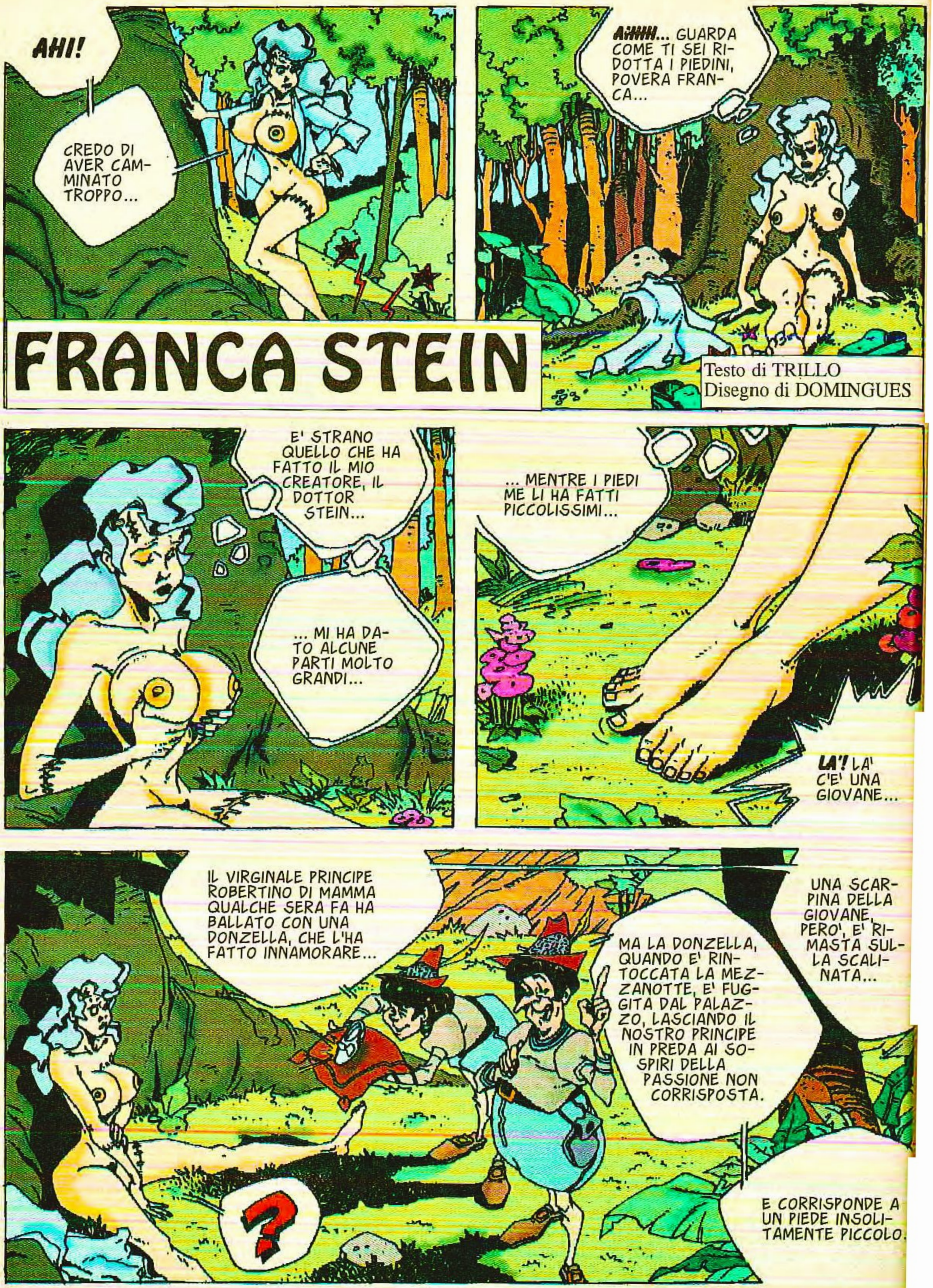

COME E' POSSIBILE?
UN PO' DI SANO SESSO FA TANTO BENE ALLA SALUTE...
SNIFF...
PER FORTUNA IL MIO CREATORE, IL DOTTOR STEIN, OLTRE AL NOME, FRANCA STEIN, E ALLA PASSIONE PER IL SESSO, MI HA DATO QUESTO ECCEZIONALE OLFATTO...
IL PUNITORE... COSI' L'HANNO CHIAMATO... USA UN PROFUMO DOLCIASTRO...
SNIF SNIF
SEGUIRO' LE SUE TRACCE...
SNIIIFF...
SNIF.
E' ENTRATO LA'...
AH, FIGLIOLO... SEI TORNATO... CHE HAI FATTO FINO A QUEST'ORA?
BUONE AZIONI, MAMMINA...
SONO ANDATO IN GIRO A REDIMERE ANIME PERDUTE.
SEI TANTO BUONO, BAMBINO MIO...
NIENTE A CHE FARE CON QUELLO SCHIFOSO DI TUO PADRE, CHE MI HA LASCIATA PER UNA DONNACCIA... E IO...
... SOB... DA STUPIDA, TENTANDO DI TRATTENERLO, SONO CADUTA DALLA SCALA E SONO RIMASTA PER SEMPRE COSI'...
NON TORMENTARTI, MAMMINA... TU SEI UNA SANTA E IO... A MODO MIO... HO SEMPRE PENSATO A TE...
2

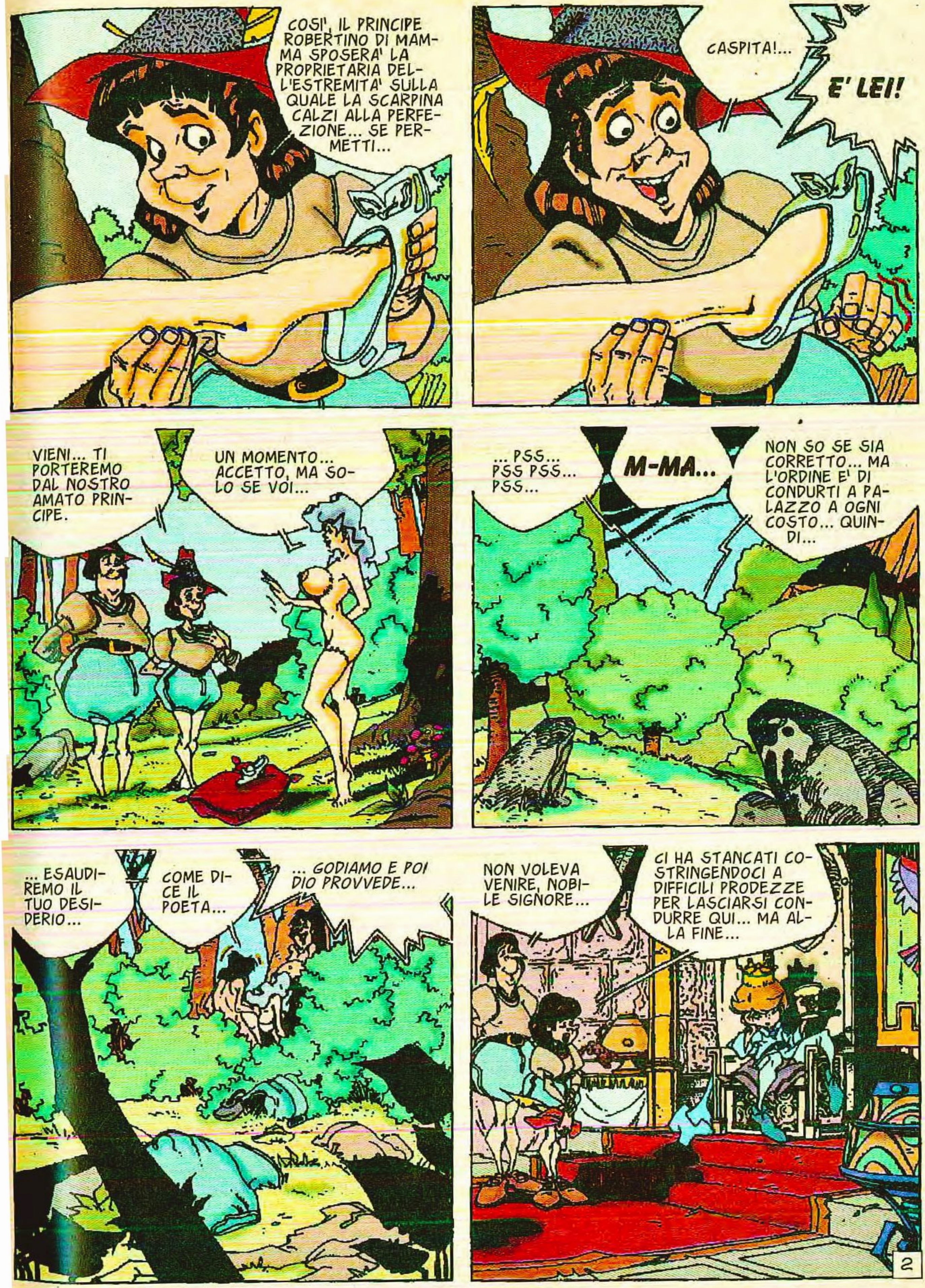

... E MODESTAMENTE FACCIO OPERE DI CARITA' IN TUO NOME...
QUANTA TENEREZZA NELLA TUA ANIMA, FIGLIO...
MA ADESSO VA' A DORMIRE, CHE E' TARDI.
MENO MALE CHE IO SONO SENZA MADRE, SE NO CHISSA' CHE PORCHERIE POTEVO AVERE IN TESTA...
SI E' ACCESA LA LUCE AL PRIMO PIANO...
ALLORA IL RAGAZZO DORME QUI...
TUTTA QUESTA STORIA MI HA SCALDATO IL SANGUE...
VEDIAMO SE POSSO VIOLENTARLO... IH... IH... IH...
AGHH!
GLI URLI VENGONO DAL PRIMO PIANO...
CORRIAMO! FORSE E' UN NUOVO ATTACCO DEL PUNITORE...
FINALMENTE! POLIZIA!
EHI...
3

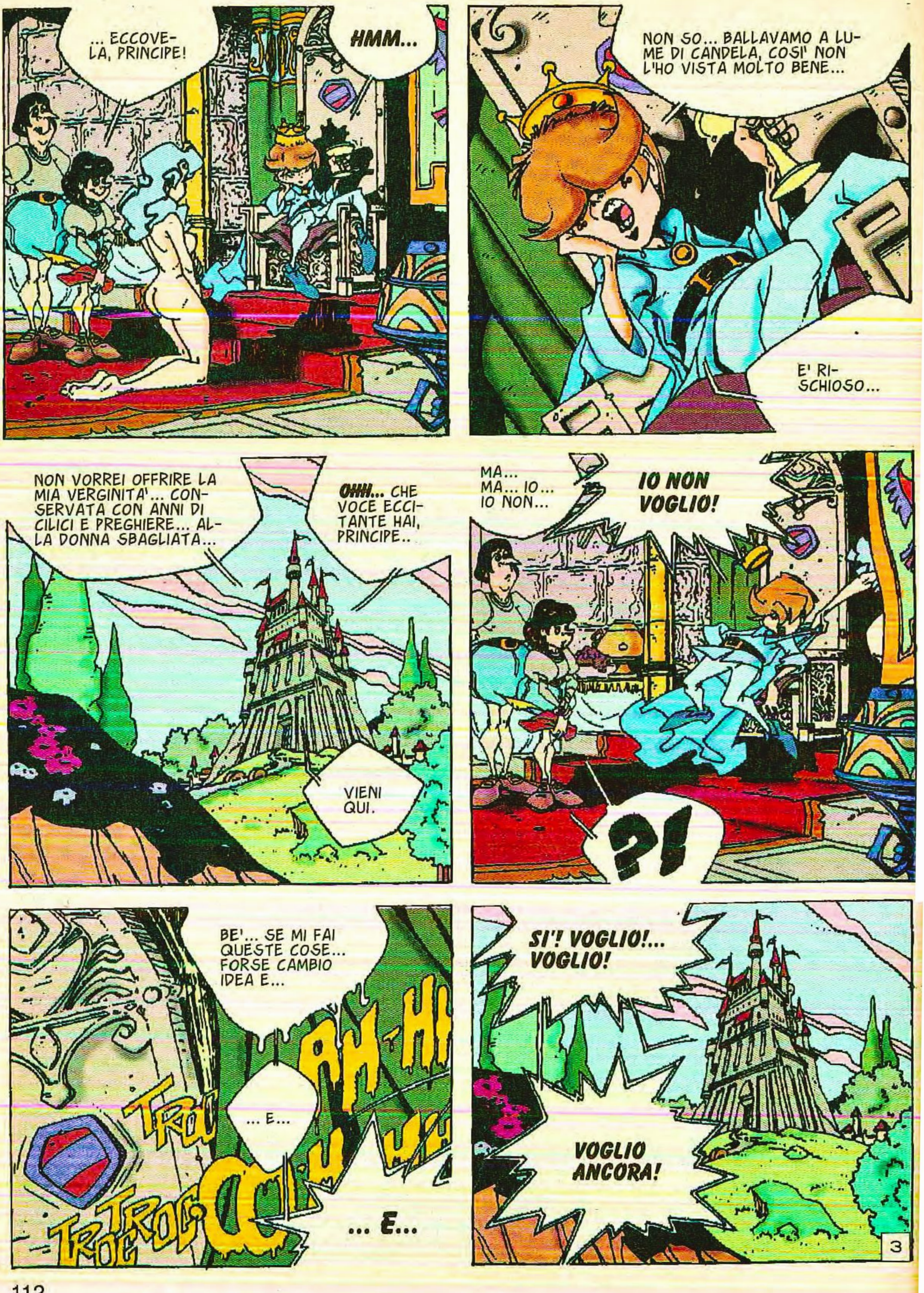
MI ARRENDO... SONO QUELLO CHE CERCATE... MA TOGLIETEMI DI DOSSO QUESTA PAZZA, PER FAVORE!
MEGLIO ANDARSENE.
ADDIO.
METTETEMI IN UNA CELLA... DOVE QUELLA DONNA NON POSSA RAGGIUNGERMI... PER PIETA'...
TU CREDI CHE SIA DAVVERO IL PUNITORE?
SENZA DUBBIO.
NON HAI VISTO QUANTI SEGNI AVEVA SUL CORPO QUELLA POVERETTA CHE E' SCAPPATA... SICURAMENTE DISPERATA E UMILIATA DA QUESTO MOSTRO?
QUEL DEFICIENTE E' INORRIDITO PERCHE' VOLEVO FARE L'AMORE...
CHE STRANO...
E' COME SE AVESSE PAURA DELLE DONNE...
GRRR
ZIIIP
ZIIIP
© Copyright per l'Italia Eura Editoriale 1998
MA FORSE NON E' STRANO...
SONO TANTI GLI UOMINI CHE HANNO PAURA DELLE DONNE...

FRANCA STEIN

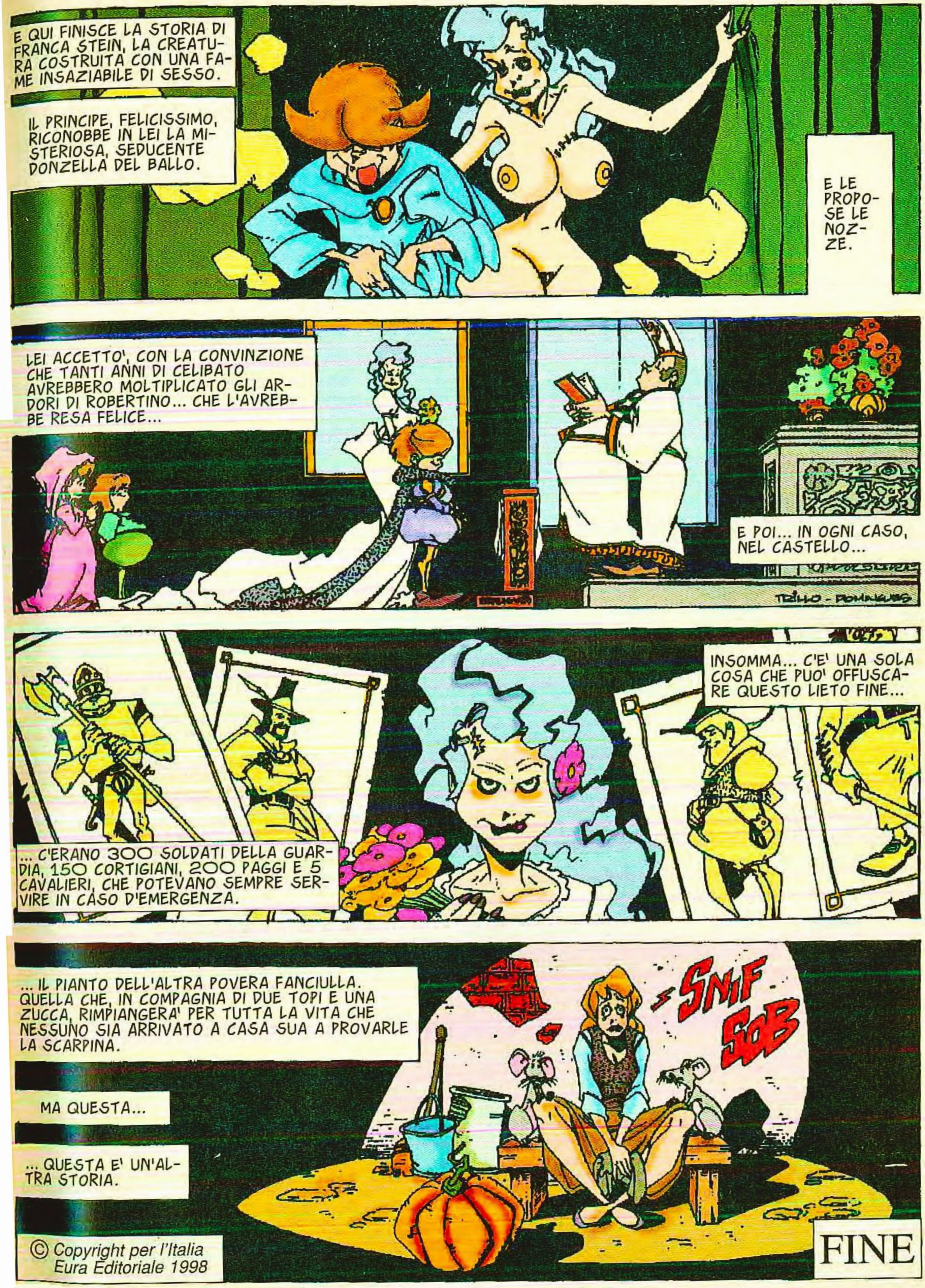
Testo di TRILLO
Disegno di DOMINGUES




COSI', IL PRINCIPE ROBERTINO DI MAMMA SPOSERA' LA PROPRIETARIA DELL'ESTREMITA' SULLA QUALE LA SCARPINA CALZI ALLA PERFEZIONE... SE PERMETTI...
CASPITA!...
E' LEI!
VIENI... TI PORTEREMO DAL NOSTRO AMATO PRINCIPE.
UN MOMENTO... ACCETTO, MA SOLO SE VOI...
... PSS... PSS PSS... PSS...
M-MA...
NON SO SE SIA CORRETTO... MA L'ORDINE E' DI CONDURTI A PALAZZO A OGNI COSTO... QUINDI...
... ESAUDIREMO IL TUO DESIDERIO...
COME DICE IL POETA...
... GODIAMO E POI DIO PROVVEDE...
NON VOLEVA VENIRE, NOBILE SIGNORE...
CI HA STANCATI COSTRINGENDOCI A DIFFICILI PRODEZZE PER LASCIARSI CONDURRE QUI... MA ALLA FINE...
2



... ECCOVELA, PRINCIPE!
HMM...
NON SO... BALLAVAMO A LUME DI CANDELA, COSI' NON L'HO VISTA MOLTO BENE...
E' RISCHIOSO...
NON VORREI OFFRIRE LA MIA VERGINITA'... CONSERVATA CON ANNI DI CILICI E PREGHIERE... ALLA DONNA SBAGLIATA...
OHH... CHE VOCE ECCITANTE HAI, PRINCIPE..
VIENI QUI.
MA... MA... IO... IO NON...
IO NON VOGLIO!
?!
BE'... SE MI FAI QUESTE COSE... FORSE CAMBIO IDEA E...
... E...
TROC TROC TROC TROC
... E...
SI'! VOGLIO!... VOGLIO!
VOGLIO ANCORA!
3



© Copyright per l'Italia
Eura Editoriale 1998